

## 名フィルの感想

先日は、とても素晴らしい体験をすることができました。

いつも歌っている合唱曲でもあこがれのフィルの伴奏だと、とてもはくかがあり、はたが草原で歌っているようでした。

なかでも一番印象に残っているのは、『この星に生まれて』です。

ピアノでは表現しきれない宇宙の広さを、オーケストラの伴奏で表現できていたと思います。それに大合唱で未来のために夢を描くという大切なお客さんに伝えたいと思います。

またこのような機会があれば参加したいです。

本当にありがとうございました。

## 名フィルの感想

待ちに待った名フィルとのコンサートは、あっという間に終わってしまいました。オーケストラの演奏が歌うことになって、これから先、きつくないと思います。本当に貴重な体験をさせていただきました。他校の小中学生とも、ふれ合うことができ、とても楽しかったです。指揮をして下さった大井先生も、とても偉大な方で、そんな素晴らしい人に指揮をして頂けて、感動しました。この経馬舎は一生忘れません！  
最高の音楽体験をさせて頂き、本当にありがとうございました。

## 名フィルの感想

最初で最後となる名フィルの方々との合同演奏会で、素晴らしい思い出ができたなあと思いました。

煌めきの未来から始まり、最後の「ふるさと」までどれも親しみやすく、好きな曲だったのでとても楽しみながら歌うことができました。

初めて見るプロの演奏家の方々となりあわせて曲をつくっていたことが良い経験になったと思います。音取りをしている時は長いなと感じたはずが、本番でせあと言う間に終わってしまったと思いました。

これからもこの名フィル演奏会の経験を生かして、良い音楽をみんなで作っていきたいなと改めて思いました。ありがとうございました。

## 名フィルの感想

- ・ピアノとは違って、オーケストラは、とても迫力があって歌っていてとても楽しかったです。
- ・始めてオーケストラの人たちとあって、うたいながら鳥肌が立ちました。

# 名フィルの感想

すごくいい思い出になりました。みんなに大人数でうたうのも初めてだし、  
オーケストラに合奏せてうたうのも初めてでいい体験になりました。  
ホールは大きくて、よく響いて気持ちよかったです。  
鑑賞では、初めて生でオーケストラをききました。バイリンが人数が多い  
のに、きちんとそろっていて、合唱でもみんなふうに声が出るといいなーと  
思いました。ハーフの音色がキレイで弾いてみたいと思いました。  
あと、ドラムがカッコよかったの  
またやりたいです。

## 名フィルの感想

名古屋栄ライオンズクラブ15周年記念の名フィルコンサートというとても素晴らしい舞臺に立つことができ、貴重な体験ができてすごく嬉しかったです。名フィルオーケストラの方や他校の人と歌う機会がないので今回名フィルコンサートに参加できてよかったです。大勢で歌って他パートとのハーモニーや響きを感じることの楽しさなどを改めて実感することができました。なので本番は楽しんで歌うことができました。合唱がもっと好きになりました。名フィルコンサートが一生の思い出になればいいなと思います。ありがとうございました!!

名古屋市立桜山中学校 3年 3組 (38) 番 氏名 武田

# 名フィルの感想

オーケストラを伴奏にして歌うたなんて滅多にない事なのでとてもうれしかったです。とても直ぐがあり良い思い出になりました。鑑賞して下さる方は、ずーっと感動してました。特に心に残ってるのは最後の曲で、それはタンバリンです。普段私たちが使うとはまた同じ大まかの音でず、とて小さく、ささやかなことしかありませんでしたが、タンバリンでかちかちの軽快なリズム、盛り上げの直ぐはもろく、静かな場面でのちやつとした、楽しい、かどつて様子も確実に伝わり、そして最初見た時は、開いた口がふさがりませんでした。

オーケストラで歌うという貴重な体験をさせてくださった。とてもうれしかった。聞かせて下さる方も、歌うた、歌った私達もとても気持ちよく歌え、聞いて下さる方も、私たちが以上に楽しい時間を過ごせた。今回のことには一生心に残る思い出となりました。また、このような機会があればぜひ参加して下さると思います。ありがとうございました。

名古屋市立桜山中学校

3年4組(44)番氏名 司市

## 名フィルの感想

本番、オーケストラと合わせると、やはりピアノ伴奏よりも音楽に厚みかたてて全く違うように感じました。

オーケストラだけでなく、いろいろな学校と歌うと、普段自分たちが歌っている時よりも、当たり前ですが声量があつて素晴らしい音楽でした。

## 名フィルの感想

先日はありがとうございました。

ホクストと交わせて歌ったのは初めてでピアノよりもすごく楽しかったです。

ホクストは1人の時に見たのですが子供むけの曲でしたので本格的な曲ははじめてでした。

小学校8校・中学校12校で歌ってすごく気持ちよかったです。とても心に響きました。また機会があればいいと思います。

# 名フィルの感想

名フィルと共演おこなって今まで考えたこともなかったのに、とてもうれしかったです。  
木匠ストラとやる、ピコアとやるのはちがってボリュームがでて、今まで経験したことのない  
感じだったので、すごく感動しました。あまり一緒に歌う機会のない他の中学校の人たちと  
一緒に歌うことができて、たのしかったです。本番歌い終わった後は、すごい達成感が  
ありました。名フィルと一緒に舞台上で歌うだけじゃなくて、名フィルの演奏もすることが  
できて、うれしかったです。迫力があってほんとにすごかったです。こんなにすごい  
人たちと同じ舞台上にたつことができて、私は本当に幸せだなと感じました。  
すごくいい経験をする事ができて、本当にありがとうございました。  
この名フィルとの思い出を大切にしていきたいです。もし、また何か木匠ストラと一緒に  
舞台上にたつ機会があったら、この経験をいかしてがんばりたいです。

名古屋市立桜山中学校

1年3組(48)番氏名 吉田

## 名フィルの感想

名フィルと演奏して、ピアノとはちがい、迫力がでて感動しました。

名フィルと一緒に演奏できて、本当に楽しかったです。

一緒に合わせると、名フィルの人が曲をつくってくれていたのでも、歌いやすかったです。

名フィルの演奏を聞いて、すばらしいと思いました。心に残るような演奏が聞けて良かったです。特にフンバリンであんたすい演奏ができるとはじめて知って、とても感動しました。

今日は、本当にすばらしい経験ができて良かったですと思います。

## 名フィルの感想

初めて名フィルの音楽を聞いて、「複雑な音符もきれいに聞こえな」と感動した。f、mf、p、mpの差がハッキリしていて、合唱でも見習わなければならない点がたくさんあり、勉強にもなりとても良い経験になったと思う。

また「響け！未来へ」では今まで全く経験した事のないオーケストラとの共演が実現できてうれしかった。

また来年も共演したい。

## 名フィルの感想

オーケストラの演奏で、大きいバイオリンみたいなのを、弓でひくのではなく、指で弾をはじいていてすごいと思いました。  
大きいときと、小さいときの差が大きくて、とてもはくなくがありました。  
フルート?の音が小鳥が泣いているみたいできれいでした。

名古屋市立桜山中学校

1年

1組(38)番

氏名 齊藤

## 名フィルの感想

オーケストラの演奏は、何度かまいたことはあったけれど、一緒に歌、たのは、初めてで、とても楽しかったです。

ピアノ伴奏とは、迫力も全然ちがってすごかったです。

小学生や、中学生など、こんなに大勢の人と一緒にうた、たこともなく、これから先も、そんなにはないと思うし、一生の思い出には、たと思います。

また、オーケストラや、大勢の人とうたいたいです。

## 名フィルの感想

いつも、同声合唱をやっているのですが、この機会ですべてオーケストラと合わせました。オーケストラのたくさんの種類の楽器と合わせ、音の幅が広くなり、とても驚きました。普段とはちがった響きを楽しめて、とても貴重な経験になりました。

・8つの小学校と12校の中学校が集まり、普段とは全くちがった人数で、合わせるととても声があふくものだと知りました。  
これからも、このような機会があることを楽しみにしたいと思います。

## 名フィルの感想

第一部…オーケストラに合わせて、違う学校の人々と唄うのは初めてだったし、「煌めきの未来へ」は、とても感動的な曲だったので、良い経験になったし、何より楽しかった。

第二部…ワルツ・タンゴ・舞曲第5番ト短調は、いきなりゆくりになったり、激しくなったり、強弱がよく分かる曲だった。  
どの曲も成り立ち、こめられている意味を、考えさせられる曲だった。

# 名フィルの感想

他の学校と4曲の歌を合唱できて、周りから同じパートのよさる歌を聴く人の声がよくきこえて、とても歌いやすかったです。そして、とちうで低い音になってしようとも、名フィルで合わせたら、高い音になって、個人で歌うよりも、うまく歌えた気がするし、多分、名フィルのお客さんとして私がきいていたなら、すごいハクワクのある合唱だとは思っています。たくさんの人と合わせるので、歌っている時も、ずれてしまったり、太鼓で歌うのがむずかしいと思ったし、最初のリハーサルの時は、いろいろ注意されたけど、本番では、前よりも、できたんじゃないかと思えた。そしてたくさんのオーケストラの皆さんと合わせ、さらにハクワクがでて、オーケストラの人たちと、合わせると、おもしろい時とちうで、歌のふんいきが、ちがったよな思えました。たくさんの人たちと合わせて、さらにオーケストラの皆さんと合わせる機会はもうあるかな、かなと、インタビューで答えた人と同じように、宝物にしたいと思えます。そして、オーケストラのふんいきは、きいたことのある曲が多かったけど、どの曲も強弱が多くて、どの曲も、最後は、のクラッシュで、だんだん大きくなって、ハクワクがでて、すごく楽しかったです!!



# 名フィルの感想

はじめて名フィルと歌って、合唱の響き<sup>響き</sup>にオーケストラの響き<sup>響き</sup>も入って  
すごく楽しくできました。名フィルと歌うことなんてあまりないから  
いい体験ができました。音とりや練習を本番にむけてがんば  
てよかったと思いました。歌、たあとは、オーケストラの演奏が  
きけてよかったです。たくごんの楽器の音がきれいにまざりあっ  
てすごくきれいです。いいよかったです。

名古屋市立桜山中学校

1年 2組(39)番 氏名 鶴岡

## 名フィルの感想

指揮者が腕だけではなく体全体でやっていたのですごいと思った。また演奏している人も、同じパートのところは、みていると、指を動かしたりする時も、全部一緒だったので、すごくいっぱい練習を重ねたんだな~と思った。ピアノより、オーケストラの人たちの方が、感情がこもって迫力があるのですごいと思った。とてもいい思い出が出来たので、またこうゆう機会があったら歌いたいです。

# 名フィルの感想

名フィルのみがさんの音楽と歌って、すごく感動しました。  
ピアノとはちがってとてもすごかったです。  
それに、とても歌いやすい感じで  
かこいいがいと思いました。

名古屋市立桜山中学校

1年 4組(42)番 氏名 藤山

## 名フィルの感想

初めてオーケストラの人達と合わせて、とても熱くなり感動して歌うことが出来ました。

今までの練習はもちろんピアノだったので、オーケストラの演奏だと歌いやすく歌っている時は気持ち良かったです。

特に一番好きな歌は『煌めきの未来へ』で、オーケストラが入ると迫力があり、ふいんきが少し変わってよりいっそういい曲になったので驚きました。又『フィンランディア』の伴奏もピアノでも迫力があつたが、オーケストラでもっと迫力が増して良かったです。第2部の鑑賞でも有名な曲だったので楽しく鑑賞出来ました。

名古屋市立桜山中学校

1年 3組(35)番 氏名 翁長

# 名フィルの感想

オーケストラのばくそうだと、はくカがあって、すごかった。  
オーケストラのばくそうは、ピアノとちがう、感じになった。  
他校の声も聞けて、いい勉強にもなった。  
いろんな声や、曲を聞けて、いい経験になりました。

## 名フィルの感想

オーケストラのほんそうが入ったとたん、鳥肌が立った。  
すごくきちょうな経馬便になった。あまり練習できなかつたので、  
本番、心配していたけど、うまくできてよかつたです。  
演奏中、胸が高まるぐらい楽しかつたです。一番興奮したのは、  
金鉦めきの「森へ」でした。もう一度、歌うきかいがあれば、  
歌いたいです。小学校の時から知っている。「この国に生まれて」は、  
オーケストラが演奏すると、なにかはくかがある。自分の知っている歌  
のイメージが変わった感じがしました。本当にいい経馬便になりました。

名古屋市立桜山中学校

1年4組(43)番 氏名 古川

# 名フィルの感想

ホルストのばいりだにまじい力があつて楽しかった。  
あとにたぐしと歌ったのが初めてだったのでちよとびっくりした  
けど、よかった。

ホルストをきいて、指揮者がまじくかみまわして指示もだしていた。  
バイオリンなどの動きがあつて、まじかで見ただけは少しびっくり  
だったのでおどろきました。やさしいところ、おどろいところ、差  
がまじくあり楽しかった。また、こんな機会があつたいせひ、  
また一緒に歌ったり聞いたりしたいなと思いました。

# 名フィルの感想

こんなにたくさんの人達と歌うは初めてで、  
ハーモニがすごくきれいです。良かったです。  
ホルンがピアノとは違う音がでる感じがすごく  
出やすかったです。  
指揮者も体全体を使って指揮のおかげで  
みんなの音がまとまった感じもしました。  
どうもありがとうございました。

名古屋市立桜山中学校

2年3組(34)番 氏名 梅澤

## 名フィルの感想

名フィルの演奏と一緒に歌うことができ、とてもうれしかったです。

あとたくさんの中小学生と大学唱ができとても心に残る思い出が  
できました。とても楽しかったです。

ありがとうございました。

## 名フィルの感想

私は、オケ合わせには参加しなかったため、オケストラの演奏は本番に初めて聴きました。はじめの煌めきの未来へから、その存在感に圧倒されて、歌うのを忘れそうなほどでした。やはりピアノ伴奏とは臨場感が違うな、と思いました。5曲は本当にあ、という間で、一瞬で終わってしまったように感じました。こんなに大勢で歌ったのも初めてで、とても心に残りました。また、こんな機会がいつかあるといいな、と思いました。

## 名フィルの感想

オーケストラと一緒に歌うというのは、なかなかできない経験なので、

とても勉強になりました。

歌の曲も知らない曲から、知っている曲までたくさんあってとても楽しく歌いました。

オーケストラ演奏も有名な曲ばかりだったので、どの曲もゆくゆくしながら聞きました。

とても演奏で、その曲の世界にひきこまれるようになっていました。

その日(日)とても楽しく、よい歌がうたえようね(か)ったです。

またこのような機会があったら是非参加したいと思います。

本当にありがとうございました。

# 名フィルの感想

オーケストラと共演することは普段ないので、とても感動した。  
それにとっても大勢の中学生と大勢のお客さんの前で歌って楽しかった。  
またいつかオーケストラのみなさんといっしょの舞台にあげられたらと思った。  
「スミサト」では会場が一つになった気がして  
すごく感動した。オーケストラのタンバリンの人がすごかった。

名古屋市立桜山中学校

3年

(組(41)番 氏名 寺本

## 名フィルの感想

オーケストラのトクと歌を合わせてとても感動しました。  
この期会はたぶんもうないと思うので  
心の中しっかりと残しておきたいです。  
すごく大きな感動をありがとうございました！  
名フィル最高！！

## 名フィルの感想

リハーサルの時は、オーケストラ無しでピアノばいさうだけだったので、何か物足りなさを感じましたが、本番のオーケストラまででは、もう全然ちがって、感動しました。オーケストラがつくと、あれ、こんな曲だった、け?と思うほどピアノだけの時と、まるで違いました!歌っていて気持ちよかったです。混声の歌を聴きましたが、迫力があって、同声の歌はどう聴こえているのかと一度同声の歌も聴いてみたかったです。私は、「オーケストラ」というのを生まれて初めて聴きました、もう感動の一言です。こんな体験もう二度とできないと思うので、いい思い出になります!

ありがとうございました。

名古屋市立桜山中学校 3年4組(42)番 氏名 齊藤

## 名フィルの感想

ずっと憧れだった名古屋フィルハーモニー管弦楽団と一緒に  
ひとつの音楽を作ることが出来て、とても幸せでした。

オーケストラと合唱をあわせるというのは初めての体験で、  
とても緊張していましたが成功して良かったです。

本当にありがとうございました！

定期演奏会も是非ききに行きたいです。

名古屋市立桜山中学校

2年2組(38)番 氏名 佐藤