

小中学生の合唱と名フィルコンサートの記録

大曾根中 パートA/L1 名前 田村

今回のコンサートでは、他の学校の皆さんとの合同練習やオーケストラの方々と共演を通して、貴重な音楽体験をすることができたと思います。今後の活動に生かせるよう、感想等記録しておきましょう。

☆コンサートを通して学んだこと・感じたこと・思ったこと

- ・やっている間に、さみちうしたせいかもしわがけど、口がどんどんとじていってるような感じがしました。こんなからは口がじていかないうちに気がつきます。
- ・声が入る戸所から聞こえて歌いやすかったです。
- ・他の学校の人やオーケストラと共演して、楽しかったです。こういう楽しめるコンサートをやりたいです。
- ・オケ合わせの時、オーケストラの演奏がすごくて、びっくりしました。だんだん聞いていこううちに慣れてはきたけど今でも思いだすしすごいなと思います。
- ・大曾根中だけの練習では、すごく声が小さいので、みんなで合わせた時とか、春流中との合同練習とかに参加した時は、やっぱり、すごいなと思いました。

小中学生の合唱と名フィルコンサートの記録

大曾根中 パートアルト 名前 奥 岡

今回のコンサートでは、他の学校の皆さんとの合同練習やオーケストラの方々と共演を通して、貴重な音楽体験をすることができたと思います。今後の活動に生かせるよう、感想等記録しておきましょう。

☆コンサートを通して学んだこと・感じたこと・思ったこと

合唱の前の鑑賞でまず感動しました。オーケストラは生で聞いたりするとやはりとてもすごかったです。

そんなオーケストラといっしょに歌うことができて、とてもよかったです。すごくたくさんの中学校とともに歌うことも普通じゃぜったいにできることではなく、どんなふうに聞こえていたのかとても気になるのでCDがもらえるのが楽しみです。これからはCBCコンクールや連合音楽会、学校の合唱コンクールがあるので、がんばっていきたくあらためて思いました。

小中学生の合唱と名フィルコンサートの記録

大曾根中 パート Y 名前 _____ 日置 _____

今回のコンサートでは、他の学校の皆さんとの合同練習やオーケストラの方々と共演を通して、貴重な音楽体験をすることができたと思います。今後の活動に生かせるよう、感想等記録しておきましょう。

☆コンサートを通して学んだこと・感じたこと・思ったこと

私にとって、今回の名フィルコンサートは、初めて、芸文ホールの舞台近くで歌えたことは、いい経験になった。

いい経験にほめて、結局はうまく歌うことができた。

だから、10月の音楽会が終わるまでの間、指揮者の大井さんから受けた注意をまもり、大井さんの中学生やオーケストラと歌ったときの気持ちを忘れずに、積極的に取り組むと思った。

終わるのは、わりとはやくて、もうちょっと長ければいいのに、と楽しみながら、終わって、スッキリした。

小中学生の合唱と名フィルコンサートの記録

大曾根中 パートソプラノ 名前 日置

今回のコンサートでは、他の学校の皆さんとの合同練習やオーケストラの方々と共演を通して、貴重な音楽体験をすることができたと思います。今後の活動に生かせるよう、感想等記録しておきましょう。

☆コンサートを通して学んだこと・感じたこと・思ったこと

あんな風に、オーケストラを聞いたことがなかったため、初めてこういう経験が出来たことが嬉しかった。前日のリハーサルで注意されたことをよく思い出して、本番はとってもいい演奏となった。あんな多くの人前で歌うと、声バラバラになるんじゃないかと思ったが、一人一人が音をきちんときいていたので、私にとっては素晴らしいものだった。

ソプラノの音もリハーサルの時より、かびくように出ていた。

全てを通して歌って終わると、嬉しく感じたので、「ふるさと」を歌っている最中、もう一度最初に戻して、「煌めきの未来へ」から歌いたくなった。

そして、あんなに多くのお客さんの前で、いくら大人数で歌うといっても

あんなほど緊張したのは初めてだった。

周りの人に迷惑をかけるはいけないうえ、と遠慮がちなにもなってしまうけれど、お客さんの拍手はとっても気持ち良かった。ものすごい達成感。

このコンサートは私に良い経験を与えてくれたと思う。

自分的にも出る音が良かったけど、やっぱりこのコンサートはとっても楽しかった。

小中学生の合唱と名フィルコンサートの記録

大曾根中 パート SOP 名前 稲垣

今回のコンサートでは、他の学校の皆さんとの合同練習やオーケストラの方々と共演を通して、貴重な音楽体験をすることができたと思います。今後の活動に生かせるよう、感想等記録しておきましょう。

☆コンサートを通して学んだこと・感じたこと・思ったこと

練習は、いろいろな所を注意されて

まだまだだなぁーと思いました。

本番はすごくきんちゅうしていて、

いつも通りに、声が出なかったです。

みんな人前で歌った事がなかったのど

！！経験ができてよかったです。

お母さん久しぶりの休みに来てくれたのど

嬉しかったので音楽を聴かせて

あげたか、たから頑張りました。

会場の皆で1つの音楽ができて

本当に良かったです。寒かった。

小中学生の合唱と名フィルコンサートの記録

大曾根中 パートリゾ 名前 篠原 未帆

今回のコンサートでは、他の学校の皆さんとの合同練習やオーケストラの方々と共演を通して、貴重な音楽体験をすることができたと思います。今後の活動に生かせるよう、感想等記録しておきましょう。

☆コンサートを通して学んだこと・感じたこと・思ったこと

私はオーケストラと、一緒にやってすごく楽しかったです。

初めてオーケストラも生でみて楽しかったです。

オーケストラを見て思った事は、「すぐに始められる」です。

指き者が手を上げたら、いつでも始められるようにしたいです。
すごいと思いました。私もそうになりたいです。

リハーサルでは、同声の人の合唱も聞いてよかったです。

同声は男声がない分、すごく高い声でした。

混声では、いろいろな学校と歌えて楽しかったです。

みんなと協力することでもったいなく思いました。

本番では、自分なりにちゃんと歌えたと思います。

オーケストラとやってすごく楽しかったし、勉強にもなりました。

また、いろいろな体験をして、もっと上手になれるといいです。

小中学生の合唱と名フィルコンサートの記録

大曾根中 パートソプラノ 名前 服部

今回のコンサートでは、他の学校の皆さんとの合同練習やオーケストラの方々と共演を通して、貴重な音楽体験をすることができたと思います。今後の活動に生かせるよう、感想等記録しておきましょう。

☆コンサートを通して学んだこと・感じたこと・思ったこと

初めて他校と一緒に練習したときやはり人数が大人数だとはいかや違うなと思いました。オーケストラと合わせたときもやはり圧倒されこれに合う合唱をしなければなと思いました。ソプラノの中で歌っているとあまり他のパートの音が聞えなくて大変でした。録音したテープを聞いてみてもオーケストラとだいぶズレてしまっていました。もっと指揮をしっかりと見て遅くてもいいようにすればよかったなと思います。

本番はそんなことを思いながら臨みました。家族も来てくっていて少し緊張していたけれど、うまく歌えたと思います。ソプラノはみんな響きもよくその中で歌っているとすごく気持ちよかったです。

練習で言われたことを思い出しながら歌いました。指揮も分からずやまい振り方だったので強弱もわかりませんでした。だんだん大きくなるころはグー-とくる感じでした。すごくかわがあり、とり肌がたちました。こんな機会はないので楽しませてもらいました。歌い方や響きも勉強になることがたくさんあり、今後を生かしていきたいなと思います。

小中学生の合唱と名フィルコンサートの記録

大曾根中 パート S 名前 大宮

今回のコンサートでは、他の学校の皆さんとの合同練習やオーケストラの方々と共演を通して、貴重な音楽体験をすることができたと思います。今後の活動に生かせるよう、感想等記録しておきましょう。

☆コンサートを通して学んだこと・感じたこと・思ったこと

今回、コンサートを通して、名フィルの人たちと

自分たちが"コラボ"できて、すごくうれしかったです。

本番はあとゆう半に終わってしまいました。

それに、名フィルの人たちの演奏を目の前で聞くことができて、すごい迫力だと感じました。

他の学校の人たちと1つになって、コンサートを成功させられて、すごく楽しかったし、

なにもかもが初めての経験でとても

勉強になったと思います。

それに、一流の指揮者の人のアドバイスや

表情の仕方も本当に勉強になりました。

また、こんなきかいがあったら、ぜひ参加したいです。

小中学生の合唱と名フィルコンサートの記録

大曾根中 パートソング 名前 佐藤

今回のコンサートでは、他の学校の皆さんとの合同練習やオーケストラの方々と共演を通して、貴重な音楽体験をすることができたと思います。今後の活動に生かせるよう、感想等記録しておきましょう。

☆コンサートを通して学んだこと・感じたこと・思ったこと

他の学校のたーさんの人達と一緒に歌うことも、オーケストラと歌うことも初めてのことは"すご"くいい経験になりました。

他の学校の嫌と歌う機会はあるかもしれないけど、あんなに大勢でオーケストラと歌えることなんて2度もない事だと思います。

他の学校の同じパートを聴いていて高い音が"すご"くきれいにできて(ソプラノ)をやってるんだから、これくらいは響きをきれいにできなきゃいけないと思いました。

やっぱり、歌い方から"声"ということが"あ"りました。

顔全体を上に向けて歌うようにすると、口の形はいつも先生が"言"っている通り大切な事だ"と"あらためて感じました。

男子が"あ"れだけの人数がいると"すご"い迫力が"あ"りました。男子が多いと"あ"い、"合唱"そのものが"変"えるんだ"な"と"あ"らためて感じました。

他の学校の合唱をたまには聞いて、それで自分の歌い方を見直すのも大切なことだ"と"思いました。

もし、またオーケストラの方々と歌う機会があるのなら絶対にもっときれいな声で歌いたいです!!

小中学生の合唱と名フィルコンサートの記録

大曾根中 パートソプラノ 名前 伊藤

今回のコンサートでは、他の学校の皆さんとの合同練習やオーケストラの方々と共演を通して、貴重な音楽体験をすることができたと思います。今後の活動に生かせるよう、感想等記録しておきましょう。

☆コンサートを通して学んだこと・感じたこと・思ったこと

今回、私は他の学校の人たちと一緒に歌うことができてとても楽しかったです。またオーケストラでの伴奏だったので、気持ちよく歌えました。それに、今回のような経験は、なかなか出来ることではないので、大切な思い出にしたいです。

しかし、楽しかったのは良かったけど、周りの学校は、もと歌が上手で堂々と歌えていたので、私たちも、もと自信を持って歌えるようにたくさん練習して上手になりたいです。

でも、今回のコンサートは歌うことの楽しさを知るコンサートだ、と思います。私も、とても楽しむことができました。

最初は、曲が完成するかわからなかったけど、なんとか歌えるようになりました。この曲を歌うようになって、音とりも早くできるようになりました。今後、今回の経験を生かしていけたらいいです。